

Helfried ist wieder Hölbling

Der Brucker Kabarettist Christian Hölbling zeigte zu Hause erstmals sein neues Programm. *Von Franz Pototschnig*



Christian Hölbling hat mit seinem neuen Programm den alten "Helfried" abgelegt Foto © Franz Pototschnig

Fast 20 Jahre lang tourte Christian Hölbling als neurotischer Spießler „Helfried“ über die Kabarettbühnen des deutschen Sprachraums. Damit ist Schluss, kürzlich zeigte er in Andi Peichls Dachbodentheater erstmals vor Publikum sein neues Programm „Ich kann auch anderst“.

Die Rahmenhandlung: Christian Hölbling soll mit der “Mike Schweiger Band” auftreten, aber die kommt nicht. Um die Wartezeit zu überbrücken, erzählt Hölbling aus seinem Leben; von seiner Kindheit in Frauenberg, seiner Jugend in Bruck und Kapfenberg. Von der Ungerechtigkeit, dass er, der feinsinnige Intellektuelle, in die Provinz verpflanzt worden ist, obwohl er in einem früheren Leben ein Medici war, denen Michelangelo persönlich das Vorhaus ausgemalt hat. Er erzählt von seinem jetzigen Leben am Wörthersee und von der Gefahr, vom Kärntner Dialekt eingelullt zu werden.

Dies alles ist durchsetzt von zahllosen witzigen und klugen Bemerkungen sowie lustigen Respektlosigkeiten. Hölbling, nicht mehr durch Helfried blockiert, schlüpft in zahlreiche Rollen. Er mimt den degenerierten italienischen Adligen ebenso überzeugend wie den selbstgefälligen Anwalt, seinen proletenhaften Bandleader Mike Schweiger, die Kinder erziehende Oma oder den geschäftstüchtigen Telekom-Handyverkäufer. Dazu hat er eine Reihe Lieder eingebaut, die er so eloquent singt, als hätte er nie etwas anderes gemacht.

Nach einer kurzen Anlaufphase kam Hölbling rasch in Spiellaune, auch die 99 Besucher im restlos ausverkauften Haus gingen beim witzigen, überaus abwechslungsreichen Programm gut mit. Am Ende wünschte sich Hölbling, dass überall so viele Leute kommen wie im Dachbodentheater – „aber in Relation zur Saalgröße“, wie er hinzufügte.

Christian Hölbling geht mit „Ich kann auch anderst“ demnächst auf Tournee und kommt nochmals ins Dachbodentheater: am 16. und 17. Oktober, jeweils um 20 Uhr.

Links

hol dir ein kostenloses Evernote Konto, um diesen Artikel zu speichern und ihn später auf jedem Gerät anzusehen.

Konto erstellen